



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



| |
|---|
| اسم المقرر: أثر الحضارة الإسلامية في أوروبا |
| رمز المقرر: ١٠٢٤٣٠٩-٢ |
| البرنامج: بكالوريوس التاريخ |
| القسم العلمي: التاريخ |
| الكلية: العلوم الاجتماعية |
| المؤسسة: جامعة أم القرى |
| نسخة التوصيف: ٣ |
| تاريخ آخر مراجعة: ١٢/١١/١٤٤٥هـ / ٢٠/٥/٢٠٢٤م |



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ٨



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة:

(ساعتان)

٢. نوع المقرر

| | | | | | |
|---|--|-------------------------------------|--|-------------------------------------|-------------------------------|
| أ | <input type="checkbox"/> متطلب جامعة | <input type="checkbox"/> متطلب كلية | <input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص | <input type="checkbox"/> متطلب مسار | <input type="checkbox"/> أخرى |
| ب | <input checked="" type="checkbox"/> إجباري | <input type="checkbox"/> اختياري | | | |

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (المستوى الثاني عشر)

٤. الوصف العام للمقرر

يدرس الطالب في هذا المقرر أبرز معابر انتقال الحضارة الإسلامية إلى الغرب، والتعرف على أثر الحضارة الإسلامية في المناطق التي وصلت إليها من أوروبا، والتعرف على أبرز العلوم التي أفادت بها الحضارة الإسلامية الغرب، ودراسة الآثار العلمية للحضارة الإسلامية على أوروبا، ومنها أثرهم في الطب والصيدلة، والكيمياء والرياضيات، بالإضافة إلى أثر الإسلام الثقافي في الحضارة الأوروبية.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر

معالم الحضارة الإسلامية ٢ - ١٠٢١٣٠١

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

التعرف على أبرز معابر انتقال الحضارة الإسلامية إلى الغرب، والتعرف على أثر الحضارة الإسلامية في المناطق التي وصلت إليها من أوروبا، والتعرف على أبرز العلوم التي أفادت بها الحضارة الإسلامية الغرب.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

| م | نمط التعليم | عدد الساعات التدريسية | النسبة |
|---|--|-----------------------|--------|
| ١ | تعليم تقليدي | ٢٤ | ٪١٠٠ |
| ٢ | التعليم الإلكتروني | | |
| ٣ | التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني | | |
| ٤ | التعليم عن بعد | | |
| ٥ | أخرى | | |

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| م | النشاط | ساعات التعلم | النسبة |
|----------|-----------------|--------------|--------|
| ١ | محاضرات | ٢٤ | ٪١٠٠ |
| ٢ | معمل أو إستوديو | | |
| ٣ | ميداني | | |
| ٤ | دروس إضافية | | |
| ٥ | أخرى | | |
| الإجمالي | | ٢٤ | ٪١٠٠ |

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| الرمز | نواتج التعلم | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|---|-----------------------------------|---|--|
| 1.0 | المعرفة والفهم | | | |
| 1.2 | يسرد حلقات أثر الحضارة الإسلامية في أوروبا عبر العصور المختلفة مراعيًا أدوات البحث العلمي التاريخي والأثري وأخلاقياته | ت | <ul style="list-style-type: none"> - الإلقاء والمحاضرة - المناقشة الصفية - الخرائط المفاهيمية | <ul style="list-style-type: none"> - الاختبارات - التكاليف: (البحوث والتقارير والواجبات وأوراق العمل). |
| 1.4 | يصف الخصائص والأساليب المميزة لأثر الحضارة الإسلامية في أوروبا | ر | <ul style="list-style-type: none"> - الإلقاء والمحاضرة - التكاليف البحثية . | <ul style="list-style-type: none"> - الاختبارات - التكاليف: (البحوث والتقارير والواجبات وأوراق العمل). |
| 2.0 | المهارات | | | |
| 2.3 | يكتب تقارير عن أثر الحضارة الإسلامية في أوروبا وفق المنهج العلمي | ت | <ul style="list-style-type: none"> - التعلم الذاتي . - التعلم التعاوني - حل المشكلات - المشاريع | <ul style="list-style-type: none"> - الاختبارات - ملفات الإنجاز - تقييم المهام الأدائية (العروض |

| الرمز | نواتج التعلم | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|---|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| | | | | التقديمية، (التكليفات) |
| 3.0 | القيم والاستقلالية والمسؤولية | | | |
| 3.2 | يلتزم بالمعايير والقيم الاخلاقية في أثار الحضارة الإسلامية في أوروبا مظهرًا النزاهة والتجرد في تحليل الأحداث والوقائع التاريخية | ت | - التعلم الذاتي - المشاريع | - الملاحظة - ملفات الإنجاز - تقييم المهام الأدائية (العروض التقديمية، التكليفات) |

ج. موضوعات المقرر

| م | قائمة الموضوعات | الساعات التدريسية المتوقعة |
|----|---|-------------------------------|
| ١ | - تعريف بالمقرر وأهدافه - أهمية العلم في الإسلام | ٢ |
| ٢ | العرب والعلوم قبل الإسلام | ٢ |
| ٣ | مراكز انتشار العلم في العالم الإسلامي | ٢ |
| ٤ | الحضارة القديمة وتأثيرها على الحضارة الإسلامية | ٢ |
| ٥ | منجزات الحضارة الإسلامية في العلوم النقلية والعقلية | ٢ |
| ٦ | حركة الترجمة وأثرها في تعريف المسلمين بالعلوم التجريبية وانتقال هذه العلوم إلى غير المسلمين | ٢ |
| ٧ | الاختبار النصفى | ٢ |
| ٨ | مراكز انتقال الحضارة الإسلامية إلى الغرب | ٢ |
| ٩ | الآثار المعمارية للحضارة الإسلامية | ٢ |
| ١٠ | الآثار الحضارية للحضارة الإسلامية | ٢ |



| | | |
|----|---|----|
| ٢ | موقف المؤرخين الأوربيين من الحضارة الإسلامية - نماذج مختارة | ١١ |
| ٢ | الاختبار النهائي | ١٢ |
| ٢٤ | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| م | أنشطة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | النسبة من إجمالي درجة التقييم |
|-----|-----------------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| ١ | المناقشات الصفية والأوراق والبحوث | مستمر | ٪٢٠ |
| ٢ | الاختبار النصفي | السابع | ٪٢٠ |
| ٣ | الاختبار النهائي | الثاني عشر | ٪٦٠ |
| ... | | | ٪١٠٠ |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| | |
|---|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - أحمد عبد الرحيم السايح، أضواء على الحضارة الإسلامية، الرياض، دار اللواء، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م. - أحمد علي الملا، "أثر العلماء المسلمين في الحضارة الأوربية"، ط٢، دمشق، دار الفكر ١٩٨١م. | المرجع الرئيس للمقرر |
| <ul style="list-style-type: none"> - أحمد فؤاد باشا: التراث العلمي الإسلامي (القاهرة ٢٠٠٢م) - آدم متز: الحضارة الإسلامية، ترجمة محمد عبد الهادي أبوريدة، القاهرة ١٩٤٠. - توفيق الطويل، "الحضارة الإسلامية والحضارة الأوربية" (دراسة مقارنة، مكتبة التراث الإسلامي، القاهرة ٢٠٠٢) - جلال مظهر، الحضارة الإسلامية أساس التقدم العلمي الحديث، القاهرة، مركز كتب الشرق الأوسط. - جلال مظهر، مآثر العرب على الحضارة الأوربية، بيروت، دار الرائد، ١٩٦٧م. | المراجع المساندة |
| | المصادر الإلكترونية |
| | أخرى |

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| العناصر | متطلبات المقرر |
|---|---|
| المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) | قاعة دراسية مؤثثة لا يزيد عدد الطلاب بها عن ٤٠ طالباً |
| التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) | - جهاز حاسب آلي - جهاز data show - جهاز اتصال لاسلكي Wi-Fi بشبكة الإنترنت - سبورة ذكية |
| تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) | خرائط ورسوم توضيحية. |

و. تقويم جودة المقرر:

| مجالات التقويم | المقيمون | طرق التقويم |
|-------------------------|--|--|
| فاعلية التدريس | - الطلاب زيارات المراجع النظير | - الاستبانات الإلكترونية - الزيارات |
| فاعلية طرق تقييم الطلاب | أعضاء هيئة التدريس من داخل القسم/ من الأقسام المناظرة | - مراجعة نتائج الاختبارات النهائية والنصفية - قياس نسبة نجاح الطلبة في المقرر مقارنة بالمقررات الأخرى التي يدرسها الطالب. - تقويم مستقل من خارج البرنامج |
| مصادر التعلم | أعضاء هيئة التدريس من داخل القسم/ من الأقسام المناظرة | - مراجعة نتائج الاختبارات النهائية والنصفية. - مراجعة البحوث والتقارير التي يقدمها الطلاب. - مراجعة أوراق الاختبارات للتأكد من استيفائها لمواصفات الورقة الامتحانية، |



| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|------------------------|----------|----------------|
| وقياسها لنواتج التعلم. | | |
| | | أخرى |

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| | |
|-----------------------------|--------------|
| مجلس قسم التاريخ | جهة الاعتماد |
| ٢٢ | رقم الجلسة |
| ٢٠٢٤/٥/٢٠ م / ١٤٤٥/١١/١٢ هـ | تاريخ الجلسة |

